

En français:

**Jeudi**  
**10.09.2020**

Film + Dialogue  
Bienne



Le 29 novembre 2020, nous voterons sur l'**Initiative pour des multinationales responsables (IMR)**. Est-il possible de concilier droits humains, protection de l'environnement, droits démocratiques et objectifs économiques?

## **AGIR POUR UN MONDE PLUS JUSTE**

17:30 **Der Konzern-Report** Film auf Deutsch

**19:00 Multinationales: l'enquête** (2020, 40') Film en français

En coopération avec VISIONS FOR A BETTER WORLD – FESTIVAL DU FILM DE LA TRANSITION

**Filmpodium** Faubourg du Lac 73 | Bienne (entrée libre)

---

**20:00 Dialogue** entre la politicienne et le théologien

**Lisa Mazzone**, conseillère aux Etats, Genève

**Pierre Bühler**, théologien et professeur, Neuchâtel

Animation: Aline Joye, co-organisatrice festival du film de la transition

Publikumsfragen können auch auf Deutsch gestellt werden.

**Maison Wytenbach** Rosius 1 | Bienne

Plus d'infos : [www.compass-bielbienne.ch](http://www.compass-bielbienne.ch) | [www.initiative-multinationales.ch](http://www.initiative-multinationales.ch)

Veranstaltung auf Deutsch: siehe Rückseite

Auf Deutsch:  
**Dienstag**  
**3.11.2020**  
Film + Gespräch  
Biel



Die **Konzernverantwortungsinitiative (KOVI)** kommt am 29. November 2020 zur Abstimmung. Sind Menschenrechte, Umweltschutz und Demokratie vereinbar mit wirtschaftlichen Interessen?

## EINSTEHEN FÜR EINE GERECHTERE WELT

**19:00** Film **Der Konzern-Report** (2020, 40')

**20:00** Gespräch mit

**Bruno Riesen**, Ökonom, ehem. Kampagnenleiter Amnesty International, Wahlendorf

**Elísio Macamo**, Professor für Soziologie, Basel

Moderation: Liliane Gujer, Pfarrerin

Le public peut poser des questions en français.

**Wytenbachhaus** Rosius 1 | Biel

Mehr Infos: [www.compass-bielbienne.ch](http://www.compass-bielbienne.ch) | [www.konzern-initiative.ch](http://www.konzern-initiative.ch)

Dialogue en français: voir verso

IMR Comité local Bienne-Centre | KOVI Lokalkomitee Biel-Zentrum



**FILMPODIUM**  
**BIEL/BIENNE**

