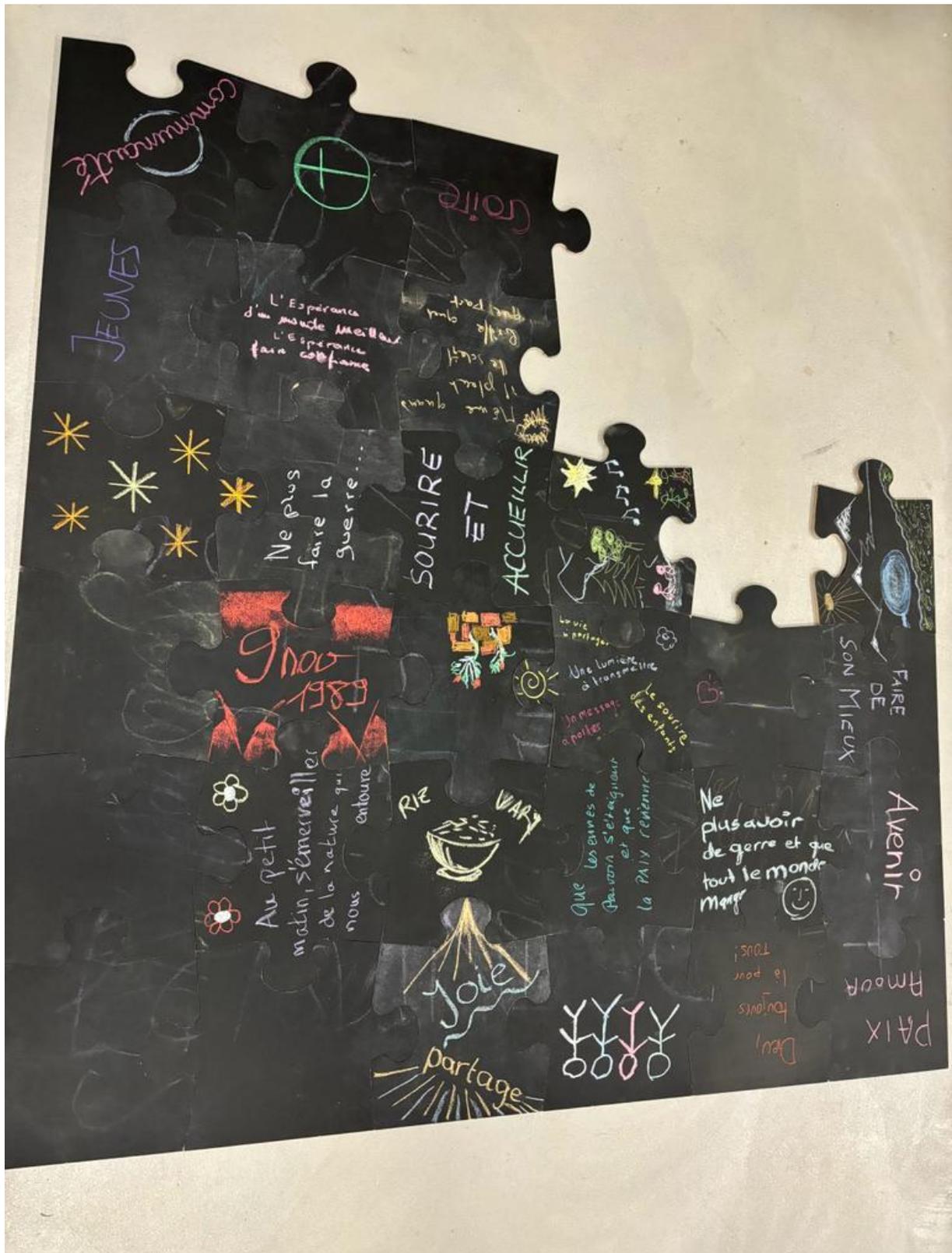


1. Atelier : puzzle de l'espérance



Puzzle de l'espérance réalisé lors de la soirée de préparation du 9 novembre 2023 à Tramelan (photo Aline Gagnebin).

Pour réaliser cet atelier :

- Puzzle en bois (environ 40 pièces) réalisé par un menuisier/ébéniste, coûts env. CHF 300.00
- Recouvrir le puzzle d'une peinture de type tableau noir, effaçable ;
- Craies de couleur pour tableau noir
- Consigne : chaque participant-e reçoit une pièce de puzzle ; à l'aide des craies de couleur, les participant-es écrivent ou dessinent sur la pièce reçue quelque chose qui pour eux-elles évoque l'espérance. Ils construisent ensuite le puzzle et, ceux et celles qui le souhaitent, commentent ce qu'ils ont écrit ou dessiné.
- Durée : en fonction du nombre de participant-es et de la durée de l'échange, entre 10 et 30 minutes

Avantages :

- Matériel assez coûteux à l'achat mais facilement réutilisable
- Possibilités d'utilisation variées
- Le puzzle démonté est un peu lourd, mais facilement transportable
- Très facile à nettoyer et à entretenir

2. Atelier dessin : fresques de l'espérance modulables

Pour réaliser cet atelier :

- Feuilles de papier à dessiner, format selon vos goûts (A4 va bien)
- Feutres
- Les participants se disposent par 7 autour d'une table
- Chacun-e prend un seul feutre de couleur et garde le même pour toute la durée de l'atelier
- Chaque participant-e a devant lui-elle une feuille blanche-

Consignes :

- 1) Les participants sont invités à dessiner des vagues sur la feuille blanche ; les vagues symbolisent les changements dans une histoire de vie, en bien et en moins bien ;
- Les participants se décalent tous vers la droite, les feuilles restent à leur place pendant toute la durée de l'atelier ;
- 2) les participants sont invités à dessiner des montagnes, symboles de leurs attentes, de leurs espoirs, de leurs déceptions aussi ;
- Les participants se décalent tous vers la droite, les feuilles restent à leur place pendant toute la durée de l'atelier ;
- 3) les participants sont invités à dessiner des cercles représentant la lumière ;
- Les participants se décalent tous vers la droite, les feuilles restent à leur place pendant toute la durée de l'atelier ;
- 4) les participants sont invités à colorier les interstices qui se sont créés au fur et à mesure du dessin ;
- Les participants se décalent tous vers la droite, les feuilles restent à leur place pendant toute la durée de l'atelier ;
- 5) 6) idem 4)
- Les participants se retrouvent devant leur feuille de départ !

Utilisation des fresques :

- Par exemple comme cartes de vœux, soit telles quelles, soit en découpant des morceaux de la fresque et en les collant sur un papier cartonné ou de couleur ;
- Toute autre création que vous imaginerez !

Lien vers le chant malgache : Alleluia (Mahaleo) : <https://www.youtube.com/watch?v=X6LmiMOAlzY>